



**Aquellos pobres fantasmas**

Alumno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

**En el primer tramo de esta aventura se asienta un banco de niebla que no nos permite ver el final de estas oraciones: ¿te animas a completarlas?**

1



- 1) Gianni Rodari ubica el cuento en...  
.....
- 2) Allí a los fantasmas...  
.....
- 3) Entonces resolvieron...  
.....
- 4) Como no se ponían de acuerdo...  
.....
- 5) Por suerte, un fantasma sabio...  
.....
- 6) Así que entonces...  
.....



Gianni Rodari, el autor de este cuento, comentó que... *“El primer final es imposible: no creo que haya tantos miedosos en la Tierra. El segundo es divertido, pero no por las ranas, pobrecitas. Me gusta más el tercero, porque deja una puerta abierta para continuar la historia.”*

Creo que los fantasmas se fueron, todos juntos, a la Luna. Ahí no había a quién asustar, pero les quedaba cerca de la Tierra. Allí van con los murciélagos y acompañan a los niños que festejan la “Noche de Brujas”. Asustar, no asustan a nadie, pero se llevan un montón de golosinas. Les encantan las galletas de suspiros de ratón, los pasteles de maullidos de gato negro y los dulces de niebla...

