

1. Nombra dos mitos.
2. ¿Cuál es el prodigio que ocurre en "La vaquita parda"? (p.92)

1. ¿Cuál es tu mito preferido?
¿Puedes contarlo brevemente?
2. ¿Por qué enfermó María en "El almohadón de plumas"? (p.74)

1. ¿Qué historietas conoces? (p.235)
2. ¿Cómo explican los cheroqui la creación del hombre? (p.23)

1. ¿Qué es un sustantivo?
Nombra tres ejemplos. (p.63)
2. ¿Cuál es el conflicto de los protagonistas de "¿Cómo nacieron los volcanes"? (p.26)

1. ¿Para qué se utilizan en español los signos de interrogación? (p.31)
2. ¿Qué hizo "La suegra del Diablo" al enterarse del secreto de su yerno? (p.120)

1. ¿Para qué se utilizan en español los signos de exclamación? (p.31)
2. ¿Cuál era el problema de los fantasmas de "Aquellos pobres fantasmas"? (p.146)

1. ¿Por qué es importante cuidar a los animales que, como los lemures, están en peligro de extinción? (p.333)
2. Menciona dos momentos de la "Historia del Fútbol".(p.301)

1. ¿Recuerdas alguna de las características del koala según "La llegada del koala"? (p.321)
2. ¿Quién creó al Mainumbí?
¿Y quién al Cururú? (p.36)

1. ¿Qué es un adjetivo?
Nombra tres ejemplos. (p.63)
2. ¿Quién recopiló el cuento de "La Bella Durmiente del Bosque"? (p.46)

1. ¿Cuál es tu obra de teatro preferida?
¿Puedes contarla brevemente?
2. ¿A qué antiguo imperio prehispánico de América pertenece el mito "El cerro Antaymarca"? (p.40)

1. Enumera tres características de los mitos. (p.44)
2. En el poema "Romance de amor...", ¿pudo finalmente la reina separar a los enamorados? ¿Por qué? (p.212)

1. ¿Qué es un mito? (p.44)
2. ¿Cuál es el la situación terrorífica en "Sola y su alma"? (p.87)

1. ¿A qué se llama personaje? (p.44)
2. ¿Cómo y por qué Tajar, de "Perfume de alcantarilla", se recuperó de su desmayo con el olor a excrementos? (p.155)

1. ¿Cómo podrías clasificar a los personajes? (p.44)
2. ¿Recuerdas el cuento "Destilando agua en Marte"? ¿Cuál era la importancia de hallar agua allí? (p.170)

1. ¿Recuerdas alguna de las noticias que leíste en "La cebra a lunares"?
2. ¿Cuántas hadas vivían en el reino de la Bella Durmiente? ¿Por qué no pudieron invitarlas a todas? (p.46)

1. Nombra dos de las personas que intervienen en el desarrollo de la obra teatral. (p.290)
2. ¿Cuáles son los objetos prodigiosos que consiguen los tres pretendientes de "La niña de los tres maridos"? (p.54)

1. ¿Te gusta leer historietas? ¿Por qué?
2. ¿Cuál es la enseñanza que deja "El traje nuevo del rey"? (p.60)

1. ¿Cómo definirías el cuento maravilloso? (p.66)
2. ¿Cuáles son algunos de los métodos que emplean en "El conde Drácula" para intentar alejar al vampiro? (p.68)

