



Alumno: _____ Fecha: _____

Escuela: _____ Grupo: _____



El texto televisivo

- ¿En cuántos bloques o partes se divide el capítulo?.....
- ¿Cómo termina el capítulo? ¿De qué manera el espectador queda atrapado para ver el siguiente capítulo?
- ¿Cómo se logra ese suspenso?.....
- ¿Cómo es la presentación del programa? ¿Qué información sobre el programa brinda? ¿Qué imágenes muestra? ¿Qué relación tienen esas imágenes con la historia principal?
- ¿De qué habla la canción con la que empieza el programa?
- ¿Cuántas escenografías diferentes hay? ¿Cómo son?.....
- ¿Cómo trabaja la cámara: hace planos de los personajes, toma escenas en general, filma a cada uno de los que habla, hace acercamientos, etc.?

